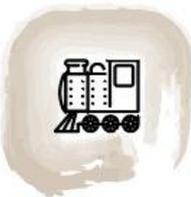


CYBER QUÊTES –

IO4

E-Seniors

Tradition & Culture



Cyber quête 1 : Tradition - La Galette des Rois

Introduction

« On aime la galette, savez-vous comment ? Quand elle est bien faite, avec du beurre dedans ! »

https://www.youtube.com/watch?v=gooy_7gn1fk

Aaaaah, la galette des Rois.... Hummm ! Sa pâte feuilletée bien beurrée, son goût de frangipane! A moins que vous ne la préféreriez sous sa forme briochée?



Source : Flickr

La galette est un bien bel emblème de notre tradition française mais savez-vous au juste pourquoi nous mangeons ce dessert ?

Nous vous proposons dans cette cyber quête, de partir à la découverte de cette spécialité culinaire et de nous plonger dans les racines de l'Histoire de France.

Tache

A l'occasion d'une discussion avec votre boulanger préféré, vous vous rendez compte que personne ne sait, dans la boutique, pourquoi nous mangeons la galette des rois. Ce dernier propose d'organiser un concours : il faut créer un poster reprenant l'histoire de la galette des rois et qu'il pourra afficher dans la boulangerie afin que ses clients soient sensibilisés à cette tradition. Vous acceptez le défi et rentrez chez vous téléphoner à votre ami afin de commencer à vous organiser pour répondre au concours.

NB : Les équipes de travail doivent être composées de 2 personnes



Source : Pixabay

Processus

- *Etape 1 : Recherches en ligne*

Pour cette étape, vous aurez besoin d'un PC et d'une connexion Internet.

Le but de cette étape est d'identifier les points d'Histoire majeurs qui sont à l'origine de la tradition de la Galette des Rois et d'en établir une chronologie. Pour ce faire, vous aurez besoin de moteurs de recherche comme Google, Yahoo ou Ecosia mais ne négligez pas non plus des outils comme Google Scholar qui vous permettent d'accéder à des publications scientifiques plus pointues.

Vous pouvez commencer par les sources suivantes que nous avons identifiées et qui vous donneront un aperçu de l'historique :

https://fr.wikipedia.org/wiki/Galette_des_rois

https://www.lexpress.fr/styles/saveurs/histoire-de-la-galette-des-rois-et-de-la-feve_1637819.html

<https://www.myparisiankitchen.com/origine-et-histoire-de-galette-des-rois/>

<https://www.mariefrance.fr/cuisine/invite-dhonneur/tout-sur-la-galette-des-rois-son-histoire-ses-traditions-40760.html>

- *Etape 2 : Identifier les points clés de l'Histoire*

Comme vous avez pu le constater, l'Histoire de la galette des Rois est jalonnée de différentes étapes. Vous devrez donc les identifier et les mettre dans un ordre chronologique afin de créer une frise historique reprenant les jalons que vous avez identifiés.

Le site web suivant recense des outils disponibles en ligne sans inscription pouvant vous aider à créer votre frise historique :

<https://outilstice.com/2018/02/3-services-pour-creer-des-frises-chronologiques-sans-inscription/>

- *Etape 3 : Ecrire les textes résumant les points clés*

Afin d'éclairer le lecteur de votre poster – qui lui, n'a pas eu accès aux recherches que vous avez faites – il vous faudra contextualiser les jalons que vous avez identifiés. Pour ce faire, il faut écrire un petit texte, faisant appel à votre esprit de synthèse, afin que le lecteur comprenne, en un clin d'œil, l'enchaînement des événements.

Cet article peut vous aider à synthétiser les résultats de vos recherches en ligne :

<http://bernardsady.over-blog.com/article-35527173.html>

- *Etape 4 : Chercher des photos libres de droit pour illustrer*

Afin que le public soit « accroché » par votre poster, il faut présenter les informations de manière à ce qu'elles soient visuellement attirantes et cela passe par l'intégration de photos. Or, comme vous le savez, la plupart sont soumises à des droits d'auteur. Plusieurs sites proposent une banque de données de photos libres de droit que vous pouvez donc utiliser. Parmi eux, on peut citer :

- <https://pixabay.com/fr/>
- <https://www.stocklib.fr/>
- <https://www.flickr.com/>
- <https://fr.freeimages.com/>

Assurez-vous que la base de donnée a bien un moteur de recherche en français. Si ce n'est pas le cas, vous pouvez utiliser un traducteur en ligne pour chercher vos images:

- <https://translate.google.com/?hl=fr>
- <https://www.deepl.com/translator>

- *Etape 5 : Créer le poster*

Maintenant que vous avez tous les éléments constitutifs de votre poster, vous pouvez utiliser le site <https://www.canva.com/> afin de le créer. Ce site propose des modèles déjà définis que vous pouvez utiliser. Faites appel à votre esprit créatif pour développer le poster que votre boulanger choisira !

- *Etape 6 : Présenter le poster*

Le formateur jouera ici le rôle du boulanger à qui vous devez présenter le poster finalisé et créé. Il choisira, à l'issue de cette séance de pitch, celui qui lui semble le plus approprié à ses clients et décernera donc le Roi de cette activité.

Evaluation

Connaissances	Compétences	Attitude
<ul style="list-style-type: none"> - Conduire des recherches en ligne - S'assurer de la véracité des informations - Chercher des images libres de droit - Créer un poster - Présenter le fruit d'un travail en équipe 	<ul style="list-style-type: none"> - Travailler en équipe - Capacité d'analyse - Exercice de l'esprit de synthèse - Compétences techniques 	<ul style="list-style-type: none"> - Se rendre compte du poids de l'Histoire dans l'établissement des traditions - Apprécier le poids de l'Histoire dans la société française

Conclusion

Maintenant que vous savez tout sur ce bon dessert, lancez-vous à la maison. Pas besoin d'être le 6 janvier pour s'en régaler !

○ Ingrédients

- 125g de poudre d'amande
- 125g beurre mou
- 100g de sucre roux
- 3 œufs
- 2 disques de pâte feuilletée pur beurre
- 1 oeuf (pour faire dorer la pâte)

○ Progression

Mélanger le beurre pour avoir une texture pommade, ajouter progressivement le sucre roux, puis les œufs (tempérés un à un).

Finir le mélange avec la poudre d'amande.

Le mélange doit être souple et homogène.

Acheter chez votre pâtissier (ou dans le commerce) deux disques de 30 cm de diamètre de la pâte feuilletée.

Sur le premier disque à l'aide d'une poche, garnir la pâte de crème d'amande ou avec une cuillère. Attention : l'épaisseur de la crème d'amande doit être régulière.

Laisser tout autour 2/3 cm de pâte sans crème d'amande, humidifier cette partie avec de l'eau froide à l'aide d'un pinceau, puis poser un autre disque de pâte feuilletée sur le premier disque.

Avec les doigts, appuyer sur les rebords pour sceller les deux parties.

Utiliser le dos d'un couteau pour réaliser un décor sur le dessus, dorer la pâte.

Laisser reposer 24 heures au frais.

Cuire à four chaud, 180°C pendant environ 1H00, attention le temps de cuisson est variable d'un four à l'autre.

Cyber quest 2 : Culture – La Nouvelle Vague

Introduction

Qui n'a jamais regardé un extrait d'un film de Godard ? Ou entendu ces deux titres de films : Un souffié ou Pierrot Le fou ? Ces films et leurs réalisateurs font partie de ce qu'on appelle en français la Nouvelle Vague, le grand mouvement cinématographique qui a émergé en France entre les années 50 et 60. Ce mouvement a profondément influencé les réalisateurs des années suivantes et a fait connaître le cinéma français dans le monde entier. Le rejet des conventions et de l'expérimentation des films traditionnels ont été les éléments clefs de la Nouvelle Vague.

C'est une composante essentielle de la culture française que tous les amoureux du cinéma français devraient connaître.

L'objectif de cette cyber quest est de vous permettre d'en savoir plus sur ce mouvement cinématographique passionnant et de créer une présentation Prezi et votre propre quiz Kahoot sur ce sujet pour tester vos connaissances et celles des autres.



Source : Jean-Paul Belmondo et Anna Karina, 1965, *Pierrot le Fou* de Jean-Luc Godard © Georges Pierre

Tâche

Après avoir regardé un film de Truffaut avec vos amis, vous discutez de ce film avec eux et vous leur demandez s'ils ont déjà vu d'autres films de Truffaut ou de Godard. Vos amis répondent qu'ils ont peut-être regardé quelques-uns de ces films quand ils étaient plus jeunes, mais qu'ils ne s'en souviennent pas vraiment. Vous réalisez donc que vos amis n'ont pas une grande connaissance des films de Truffaut, ni des autres films de la Nouvelle Vague. Quant à vous, vous souhaiteriez également en savoir plus.

Vous pensez que ce serait une bonne idée de connaître mieux cet important mouvement du cinéma français. Vous faites partie d'une association culturelle. Cette association organise souvent des journées intergénérationnelles pour faire interagir jeunes et aînés, donc vous demandez aux responsables d'intervenir lors de l'un de ces événements pour faire une brève présentation sur la Nouvelle Vague et proposer un quiz numérique sur Kahoot pour tester les connaissances des participants à ce sujet.

Vous travaillerez sur cette cyber quest avec 2 amis.

Processus

- *Étape 1 : En savoir plus sur la Nouvelle Vague*

Pour démarrer les recherches sur Nouvelle Vague, vous aurez besoin d'une connexion Internet et d'un ordinateur ou d'un Smartphone.

Au cours de cette première étape, vous et vos amis découvrirez plus d'informations sur la Nouvelle Vague. Commencez la recherche en cherchant les informations sur Google.

Le terme "Nouvelle Vague" a été utilisé pour la première fois à la fin des années 1950 et dans les années 1960 par un groupe de critiques de cinéma français associés au magazine Cahiers du cinéma, qui rejeta la Tradition de la qualité du cinéma français traditionnel. Ce nouveau mouvement cinématographique était révolutionnaire parce qu'il mettait l'accent sur l'expérimentation dans le montage, le style, les thématiques et la narration.

Vous trouverez plus d'informations sur la Nouvelle vague en cliquant sur ces liens :

www.theculturetrip.com/europe/france/articles/the-french-new-wave-revolutionising-cinema/

www.newwavefilm.com/new-wave-cinema-guide/nouvelle-vague-where-to-start.shtml

www.filmtheory.org/french-new-wave/

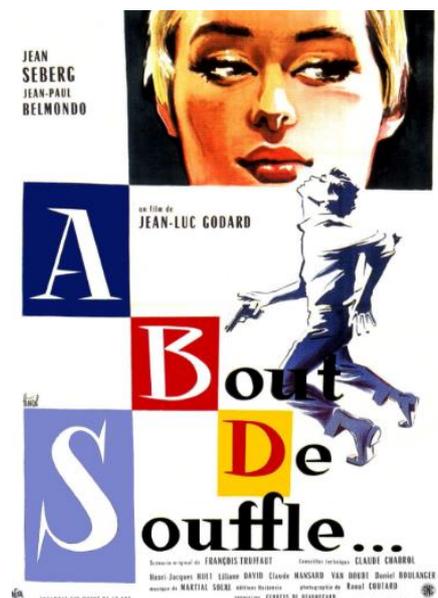
- *Étape 2 : Quels sont les films, les réalisateurs et les acteurs les plus représentatifs de Nouvelle Vague ?*

Source : Allociné, affiche de *A bout de souffle*

Au cours de la première étape de vos recherches, vous avez découvert qu'il y a un grand nombre de cinéastes et d'acteurs qui ont été protagonistes de la Nouvelle Vague. Maintenant, la deuxième étape est de savoir quels ont été les plus importants.

Les cinéastes les plus influents de la Nouvelle Vague étaient membres du groupe « Rive Gauche » de Paris. Les plus célèbres sont François Truffaut, Jean-Luc Godard, Claude Chabral, Jacques Rivette et Eric Rohmer.

Parmi les films les plus célèbres de la Nouvelle vague, on retrouve *A bout de soufflé* avec Jean-Paul Belmondo et Jean Seberg, *Pierrot le fou* (bien sûr !) avec Anna Karina et Jean-Paul Belmondo, *Les Bonnes femmes* avec Stéphane Audran et Bernadette Lafont et bien d'autres.



Les liens suivants vers des pages et des vidéos vous permettront de découvrir les personnalités et les films les plus importants de la Nouvelle Vague :

<http://www.newwavefilm.com/french-new-wave-encyclopedia/francois-truffaut.shtml>

<http://www.newwavefilm.com/french-new-wave-encyclopedia/jean-luc-godard.shtml>

<https://www.bfi.org.uk/news-opinion/news-bfi/lists/10-great-french-new-wave-films>

<https://www.bfi.org.uk/films-tv-people/4ce2ba11e3ac6>

<https://www.youtube.com/watch?v=SqOJaGM-wQg>

<https://www.youtube.com/watch?v=TVvhJrrgfs0>

• *Étape 3 : Sélectionnez le contenu et créez votre présentation*

Maintenant que vous avez lu beaucoup d'informations sur la Nouvelle Vague et regardé ses films, vous devez rassembler les contenus les plus importants et les présenter dans une présentation Prezi.

Vous suivrez ce schéma :

- Les origines de la Nouvelle Vague
- Techniques cinématographiques
- Réalisateurs et acteurs
- Films
- Influences sur les nouveaux mouvements du film

Vous pourrez également ajouter à votre présentation un extrait d'un film de Nouvelle Vague en utilisant Youtube.

Vous travaillerez avec vos amis pour choisir les contenus les plus pertinents et les plus utiles à inclure dans la présentation. Votre présentation doit être courte, donc pas plus de 10 diapositives. Vous pouvez utiliser Prezi, un logiciel pour donner des présentations avec un très fort potentiel visuel. Téléchargez la version gratuite de Prezi sur ce lien : <https://prezi.com/signup/basic/>

Prezi permet de faire une créer une présentation avec des bons éléments visuels, donc limitez la quantité de texte dans les diapositives, vous pouvez trouver un exemple de présentation Prezi ici : <https://www.youtube.com/watch?v=SlqJA1sizME>

Source : Jeanne Moreau, Henri Serre et Oscar Werner, 1961, *Jules et Jim* de François Truffaut © Raymond Cauchetier



Étape 4 : Quelles questions inclure dans votre quiz ?

Une fois que vous avez élaboré votre présentation, vous pouvez sélectionner les questions à ajouter au quiz. Assurez-vous d'utiliser les informations que vous avez fournies dans votre présentation.

Chacun d'entre vous choisira 2 questions liées aux sujets de la présentation : origines de la Nouvelle Vague, techniques cinématographiques, cinéastes et acteurs, films et influences sur les nouveaux

mouvements cinématographiques. De cette façon, à la fin du processus de sélection, vous aurez 10 questions.

Vous devrez également sélectionner 4 réponses possibles (1 seule correcte) pour chaque question.

Chaque membre du groupe lira la question aux autres membres pour vérifier si elle est clairement exprimée.

- *Étape 5 : Créez votre quiz Kahoot !*

Après l'étape 4, vous allez créer votre quiz sur Kahoot. Vous pouvez télécharger ce logiciel sur votre Smartphone ou vous connecter sur votre ordinateur : www.kahoot.com

Tous les membres du groupe créeront leur propre compte Kahoot.

Vous pouvez suivre ce tutoriel pour utiliser Kahoot : www.cdi66.e-monsite.com/videos/tuto-kahoot-pour-quizz.html

- *Étape 6 : Testez votre quiz*

Après avoir créé votre quiz Kahoot, vous n'avez plus qu'à le tester avec les autres membres du groupe.

Lancez un quiz Kahoot comme indiqué dans le tutoriel de l'étape 5. Vous jouerez tous ensemble sur vos ordinateurs ou Smartphone. Une fois le quiz terminé, vous discuterez avec les autres s'il y a quelque chose qui n'est pas clair ou qui pourrait être amélioré.

Vous corrigerez donc le quiz en fonction des retours du groupe.

Les participants à votre événement sont maintenant prêts à s'affronter avec ce nouveau quiz Kahoot sur la Nouvelle Vague !

Evaluation

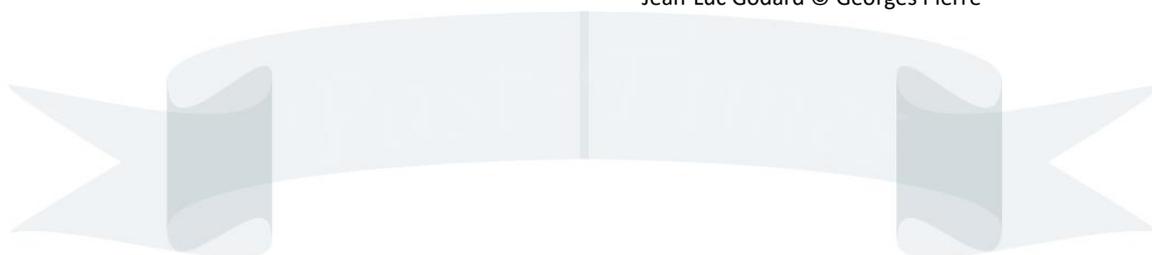
Connaissances	Compétences	Attitudes
<ul style="list-style-type: none"> - Connaître l'histoire, les principales personnalités et les techniques de la Nouvelle Vague - Connaître le cinéma français - Effectuer une recherche en ligne - Trouver des informations utiles et vraies - Choisir l'information la plus pertinente et la plus intéressante pour faire une présentation - Rechercher des vidéos sur Youtube - Utiliser le logiciel Prezi - Utiliser l'outil Kahoot 	<ul style="list-style-type: none"> - Sens de l'analyse - Classer les tâches par ordre de priorité - Aptitudes au travail d'équipe - Ecoute active - Aptitudes à la négociation - Hâbiletés de présentation - Réflexion et pensée critique 	<ul style="list-style-type: none"> - Se rendre compte des aspects innovants de la Nouvelle Vague - Apprécier le cinéma français en tant que patrimoine culturel - Apprécier les aspects esthétiques de la Nouvelle Vague

Conclusion

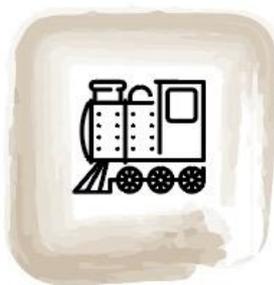
La Nouvelle Vague est une composante majeure de la culture française qui a influencé le cinéma occidental après les années 60. Les techniques et les thèmes de ces mouvements étaient extrêmement révolutionnaires à l'époque où Truffaut et Godard ont commencé à tourner leurs premiers films. Explorer et redécouvrir la Nouvelle Vague, c'est redécouvrir la complexité d'un mouvement culturel strictement lié à l'époque historique et au pays où il est né.



Source : Jean-Paul Belmondo, 1965 – *Pierrot le Fou* de Jean-Luc Godard © Georges Pierre



PAST-TIMES



Stories, Tales and Customs to Raise Intercultural Awareness



inn^oventum



The European Commission support for the production of this publication does not constitute an endorsement of the contents which reflects the views only of the authors, and the Commission cannot be held responsible for any use which may be made of the information contained therein.

Project Number:2018-1-FR01-KA204-047883