

Programa de producción y gestión de medios digitales y sociales

Recursos de aprendizaje

Desarrollado por JKPEV

Mayo 2019

Past-Times



Módulos 1 & 2 – Producción de audio

Script 3 – Aprendiendo a usar la aplicación de Audacity

Diapositiva 1

¡Bienvenido/a al plan de estudios de producción de medios digitales del Past-Times! En esta lección, exploraremos los conceptos básicos del editor de audio Audacity y el software de grabación. Después de esta lección, deberías poder descargar, instalar y usar la aplicación Audacity para producir contenido de audio de alta calidad.

Diapositiva 2

Audacity es un editor y grabador de audio multi-pista fácil de usar para Windows, Mac OS X, GNU / Linux y otros sistemas operativos. Fue desarrollado por un grupo de voluntarios como código abierto. Puedes descargarlo desde el siguiente enlace:

<https://www.audacityteam.org/download/>.

Diapositiva 3

Estos son los pasos para instalar Audacity en tu ordenador. Descarga Audacity. Cuando instales Audacity, aparecerá una nueva ventana con opciones para el idioma que te gustaría usar en la interfaz de Audacity. Elige el idioma que desees, presiona OK y luego, Siguiente. Al hacer clic en Siguiente en la ventana que aparece, significa que estás de acuerdo con los derechos y regulaciones para usar esta aplicación. La última ventana muestra una opción para agregar un acceso directo de la aplicación en tu escritorio. Decídete y haz clic en siguiente nuevamente. Para finalizar la instalación, desmarca la opción para iniciar Audacity y haz clic en finalizar.

Diapositiva 3

Ahora es el momento de importar un archivo de audio existente desde tu disco duro, un CD u otros recursos. Elige Archivo> Importar audio> Audio. Luego navega hasta el archivo que se está importando. Aparecerá como una nueva pista, mostrándose como una imagen azul, en forma de onda, aunque también puede aparecer como un espectrograma. Habitualmente usamos dos tipos de pistas, pista mono y pista estéreo.

Diapositiva 4

Puedes configurar la forma en que deseas que se muestre la pista desde las preferencias del menú. Abre las preferencias y en los dispositivos, desde el menú desplegable de canales, selecciona mono o estéreo. Si seleccionas Audacity Mono Track, la mayoría de las grabaciones de voz se realizarán como una pista de sonido mono o monocanal. Esta imagen azul muestra la forma de onda de una pista mono.

Diapositiva 5

Vamos a familiarizarnos ahora con Audacity Stereo Tracks. Una pista estéreo es un grupo de dos pistas de audio que se agrupan. Las pistas estéreo incluyen un canal derecho y un izquierdo, como puedes ver. La forma de onda superior es el canal izquierdo y la forma inferior es el canal derecho. Hay dos formas alternativas de importar un archivo de audio: la primera es ir a las pistas del menú, elegir "Nueva pista" y especificar si deseas una pista de audio, estéreo o pista de etiqueta. O simplemente arrastra tu archivo a la ventana de Audacity.

Diapositiva 6

Como puedes ver, los botones de la barra de herramientas de Audacity se muestran de la manera tradicional. De izquierda a derecha, son Pausa, Reproducir, Parar, Saltar al principio, Saltar al final y Grabar.

Diapositiva 7

Ahora es el momento de explorar un poco más la aplicación Audacity. Para eliminar una pista, haz clic en la "X" en la esquina superior izquierda. El título de la pista aparece justo a la derecha del signo "X". Al hacer clic en el menú desplegable en la barra de título, se te permitirá reorganizar pistas y cambiar varias opciones. Las opciones incluyen nombrar la pista, ajustar las pistas, cambiar la pantalla, dividir la pista estéreo y configurar el formato y la frecuencia de muestreo, etc. Cada vez que hagas un cambio se mostrará en el panel de control. Por ejemplo, si cambias el nombre de una pista, el nuevo nombre se mostrará en la barra de título. Si divides la pista estéreo en pista mono, no verás la ganancia y la panorámica izquierda / derecha. El botón de silencio desactiva la reproducción de sonido de una pista. Y el botón Solo hace que solo se escuche el sonido de una pista, y otras pistas activas se silencian. El control de ganancia afecta el volumen de la pista. Puedes moverlo hacia la izquierda para disminuir el volumen de la pista o hacia la derecha para aumentarlo. El valor predeterminado es 0 dB. La diapositiva panorámica izquierda / derecha afecta el equilibrio entre los altavoces izquierdo y derecho.

Diapositiva 8

Puedes aplicar efectos navegando por la pestaña Efectos y haciendo clic en el deseado. Después de seleccionar el efecto, Audacity abrirá una nueva ventana, donde podrás encontrar diferentes parámetros para ajustar el efecto que aplicarás a tu audio.

Diapositiva 9

Después de completar tu banda sonora, haz clic en el cuadrado amarillo (detener) cerca de la parte superior. Así es como todas las funciones estarán disponibles para ti. Luego haz clic en "Archivo", y a continuación en "Exportar". Aparecerá un cuadro "Guardar como" donde debes nombrar tu pista, y después de elegir el formato de archivo, por ejemplo WAV, haz clic en "Guardar".

Diapositiva 10

Para lecciones más detalladas, haz click en el enlace:

https://manual.audacityteam.org/quick_help.html

Diapositiva 11

¡Enhorabuena! Has completado esta lección básica sobre software de edición de audio. Para más lecciones, por favor visita la web del proyecto: past-times.eu